



Rencontres Européennes de Luxembourg

Association sans but lucratif

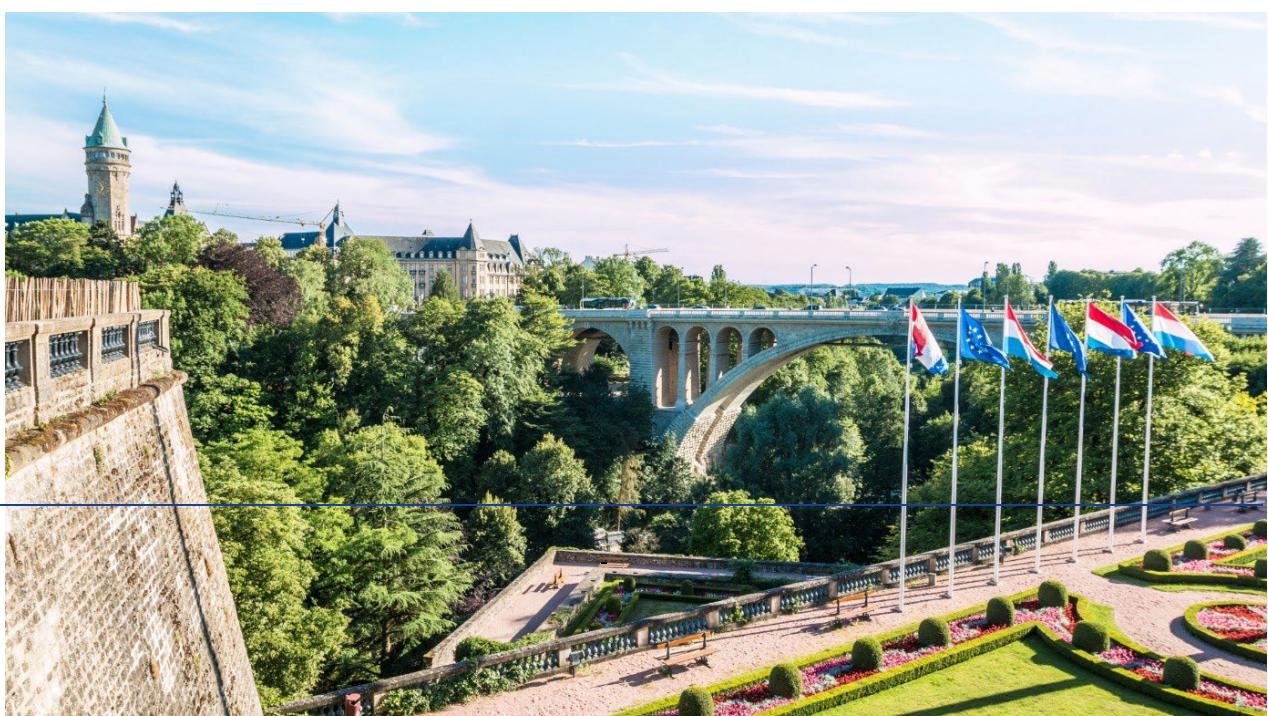
27^{ème} colloque :

Vendredi 21 et samedi 22 mars 2025

« Former à l'esprit critique pour renforcer la
démocratie »

Athénée de Luxembourg

Version au 10.2.2025





Exposition d'affiches « Une Europe graphique » Athénée de Luxembourg (21 mars – 4 avril)

Dans le cadre de notre nouveau partenariat avec [**l'Europe Direct de l'Université du Luxembourg**](#) (ED-UNILU) – projet européen compétitif d'histoire publique co-finance par l'Union européenne (2021-2025)- , nous vous convions chaleureusement le vendredi 21 mars à 15h au vernissage de l'exposition "[**Une Europe graphique**](#)" réalisée par la Fondation Jean Monnet pour l'Europe (Lausanne), l'Europe Direct de l'Université du Luxembourg et [Luxembourg Centre for Contemporary and Digital History](#) (C²DH) et installée pour l'occasion dans la salle des fêtes de l'Athénée de Luxembourg.

Puisant dans la collection de 5000 affiches originales que la Fondation a acquise en 2022, cette exposition retrace, sous une multitude d'angles, le processus de la construction européenne depuis l'après-guerre à nos jours. Entre promotion de l'Europe et souveraineté nationale, entre solidarité et repli sur soi, moquerie et message positif, marketing et propagande, ces documents, provenant de tous les États membres, témoignent de leur temps, des enjeux du moment et transmettent aux futures générations une histoire iconographique, sociale et politique inestimable, tout en rappelant la complexité des questions européennes.

L'exposition sera également visible le samedi 22 mars lors du colloque (www.relux.lu).

Ce partenariat donnera aussi lieu à trois sessions de sensibilisation aux défis de la critique et l'analyse des sources historiques à l'ère digitale, préparées et animées par l'Université du Luxembourg en collaboration avec les Archives historiques du Parlement européen :

- 22 mars 2025 (session plénière) : "Critique des sources à l'ère de l'intelligence artificielle : enjeux et perspectives", par **Ludovic Delepine, chef de l'Unité des Archives historiques du Parlement européen**
- 24 mars 2025 – « Robert Schuman et sa déclaration du 9 mai 1950 »
- 31 mars 2025 – « Histoire des élections européennes »

Ateliers interactifs pour les élèves et professeurs de l'Athenée, par :

- * **Dr Étienne Deschamps, historien aux Archives historiques du Parlement européen**
 - Dr Elena Danescu, Research Scientist au Luxembourg Centre for Contemporary and Digital History (C²DH), Coordinatrice de l'Europe Direct Université du Luxembourg

François Klein, Research (and Development) Specialist au Luxembourg Centre for Contemporary and Digital History, Université du Luxembourg (C²DH)



EUROPE DIRECT
Université du Luxembourg



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Économie

Direction générale du tourisme



Exemples d'affiche et dépliant d'éditions précédentes



« Comment repenser la démocratie ? »

Nous sommes passés en trente ans d'une Europe protégée du monde à une Europe soumise à la mondialisation.

Les dirigeants économiques ont pris les commandes. Devant la montée des inégalités, le système représentatif est mis en cause. Les grandes familles politiques démocrate-chrétiennes et social-démocrates, les gauches et les droites qui structuraient la vie politique depuis la fin du XIX^e siècle, ont renoncé à se donner les moyens d'imposer des règles à un « Pouvoir Argent » qui ne connaît plus de frontières.

Ce processus de mondialisation a été rendu possible par le développement des techniques numériques. En changeant radicalement l'organisation du travail, elles ont réduit le besoin d'emplois peu qualifiés.

Les Européens craignent que leur protection sociale et la redistribution ne soient remises en cause par le libre-échange et les délocalisations industrielles. Et les citoyens les plus modestes, les « oubliés » de la mondialisation, expriment leur colère en contestant la légitimité des instances démocratiques.

Les technologies numériques sont devenues suffisamment performantes pour permettre aux GAFA et à d'autres (des milliardaires par exemple) de manipuler les opinions publiques, et obtenir des résultats d'élections que peu d'observateurs auraient cru possibles. Les recherches en intelligence artificielle permettent d'entrevoir un horizon où les citoyens ne seraient plus acteurs dans les processus de décision.

Les déclarations des droits de l'homme avaient vocation à rendre universelles les valeurs de liberté, égalité, fraternité, démocratie, respect des minorités, droits de la personne. Elles paraissaient avoir gagné le combat contre l'obscurantisme. Ce n'est plus vrai aujourd'hui. En Europe, certains États prônent une démocratie « illibérale », réduisent le champ des libertés fondamentales, s'attaquent à l'indépendance de la justice, de la presse, de l'Université.

Intervenant / ouverture

Alvin Sold
Président des Rencontres européennes de Luxembourg

Modérateur

Thierry Georges
Reporteur-animateur à radio Jerico (Metz, France).

Grand témoin

Jean ASSELBORN
Ministre des Affaires étrangères et européennes, Ministre de l'Immigration et de l'Asile du gouvernement luxembourgeois

Raphaël KIES
Chercheur et enseignant à l'Université de Luxembourg, il s'intéresse particulièrement à la démocratie délibérative et aux innovations démocratiques, ainsi qu'à la cyberdémocratie.

Martin PIGEON
Chercheur et militant, porte-parole de Corporate Europe Observatory (corporateeurope.org), une organisation spécialisée dans la surveillance des activités des lobbies à Bruxelles.

Jean QUATREMER
Journaliste, correspondant du quotidien français Libération auprès de l'Union européenne, auteur de plusieurs ouvrages et reportages sur la politique de l'Union européenne.

Antoinette ROUVROY
Docteur en sciences juridiques, chercheuse et enseignante à l'université de Namur (Belgique), elle développe le concept de « gouvernance algorithmique » (Big Data, datamining, profilage)