

Musées-Mondes

Voir autrement

Nouvelles études sur les visiteurs des musées

Sous la direction de
Mathias BLANC
Jacqueline EIDELMAN
Anik MEUNIER

Préfaces de Claire BARBILLON et de Joanne LALONDE
Postfaces de Vanda VITALI et de Juliette RAOUL-DUVAL

La Documentation française

Collection « Musées-mondes »,
Parution décembre 2023,
560 pages, **29 €**
ISBN : 978-2-11-157663-6

Voir autrement

Nouvelles études sur les visiteurs des musées

Sous la direction de
Mathias BLANC
(Université du Luxembourg)
Jacqueline EIDELMAN
(École du Louvre)
Anik MEUNIER
(Université du Québec à Montréal)

Préface
Claire BARBILLON
(directrice de l'École du Louvre)
Joanne LALONDE
(doyenne de la Faculté des arts de l'UQAM)

Postface
Juliette RAOUL-DUVAL
(présidente d'Icom-Europe)
Vanda VITALI
(présidente de l'Association des Musées Canadiens)

En un demi-siècle, la connaissance des visiteurs est passée du statut de question mineure à celui de question structurante aussi bien pour les chercheurs en muséologie que pour les professionnels des musées. Cet ouvrage éclaire ce questionnement en miroir et la coproduction des politiques des publics qui en est issue. Il tire sa matière du séminaire doctoral international que l'École du Louvre et l'Université du Québec à Montréal organisent depuis 2018. Il présente les changements de paradigme à la lumière d'études dont cadres et méthodes se sont réinventés au fur et à mesure que les musées évoluaient d'une fonction conservationnelle vers une fonction conversationnelle.

à La Documentation française

AVEC DES CONTRIBUTIONS DE

- **C. ALBEROLA** (Musée canadien pour les droits de la personne, Winnipeg),
- **N. C. ANDERSON** (University of British Columbia, Vancouver),
- **N. AUBOUIН** (Mines Paris Tech/Paris School of Business),
- **F. BAKONDИ** (Université de Vienne),
- **I. BALDRIGA** (Université La Sapienza, Rome),
- **C. BELANGER** (MBAM, Montréal),
- **S. BELANGER-MARTEL** (Université du Québec à Trois-Rivières),
- **N. BONDIL** (Institut du monde arabe, Paris),
- **L. BRICE MANSENСAL** (CREDOC, Paris),
- **H. BRINKMANN** (Universität für Weiterbildung Krems),
- **B. BUCKER** (Vrije Universiteit Amsterdam),
- **O. CHAMPAGNE-POIRIER** (Université de Sherbrooke),
- **C. CHARLEBOIS** (MEM, Montréal),
- **N. COUILLARD** (Agence Voix/Publics, Paris),
- **A. COURTIN** (Musée d'Orsay, Paris),
- **G. CRENN** (Université de Lorraine, Nancy),
- **Z. DARE** (Université de Vienne),
- **G. de KERRET** (semioTIPS, Paris),
- **E. DELBOUIS** (Ministère de la Culture, Paris),
- **S. DESSAJAN** (Cerlis, Université Paris-Cité/CNRS),
- **M. DEVEAULT** (MBAM, Montréal),
- **J. DEZELLUS** (Musée de l'Armée - Hôtel des Invalides, Paris),
- **J. EICKELMANN** (FernUniversität in Hagen),
- **R. GUYARD** (Université Laval, Québec),
- **S. HOIBIAN** (Crédoc, Paris),
- **D. JACOBI** (Université d'Avignon),
- **E. KASNECI** (Université de Tübingen),
- **S. LABELLE** (Université Paul-Valéry, Montpellier),
- **M. LAJEUNESSE** (MBAM, Montréal),
- **A. LALIBERTÉ** (MEM, Montréal),
- **M.-C. LAROCHE** (Université du Québec à Trois-Rivières),
- **H. LEDER** (Université de Vienne),
- **S. LEGARI** (MBAM, Montréal),
- **J. LUCKERHOFF** (Université du Québec à Trois-Rivières),
- **O. MARCELLIN** (Mines Paris Tech, Paris),
- **S. MESMOUDI** (Université Paris 1),
- **A. MISCEНА** (Université de Vienne),
- **O. MOESCHLER** (Office fédéral de la statistique et Université de Lausanne),
- **E. MOURATIDOU** (Université Paris-Nanterre),
- **M. NOUVELLON** (Agence Voix/Publics, Paris),
- **K. OUELLET** (Université du Québec à Trois-Rivières),
- **D. PESCHANSKI** (Paris 1/CNRS),
- **G. PRONOВOST** (Université du Québec à Trois-Rivières),
- **F. RAYMOND** (Musée de l'Hospice Comtesse, Lille),
- **L. REITSTÄTTER** (Université de Vienne),
- **M.-E. RICKER** (Université catholique de Louvain),
- **C. ROLENS** (Université de Lausanne),
- **R. ROSENBERG** (Université de Vienne),
- **T. SANTINI** (Université de Tübingen),
- **D. SCHMITT** (Université de Valenciennes),
- **D. SCHREIJ** (Vrije Universiteit Amsterdam),
- **D. SIMARD** (Université Laval, Québec),
- **E. SPECKER** (Université de Vienne),
- **J. STEVANOVIC**, Deps-doc, ministère de la Culture, Paris),
- **J. THEEUWES** (Vrije Universiteit Amsterdam),
- **J.-C. VILATTE** (Université de Lorraine, Nancy),
- **D. VOM LEHN** (King's College, Londres),
- **F. WALKER** (Universiteit Leiden)