

JAHRBUCH
LITERATUR UND MEDIZIN
Beihefte

Herausgegeben von
FLORIAN STEGER

Band 6



Figurationen von Krankheiten

Chancen und Grenzen
der Ästhetisierung

Herausgegeben von
AMELIE BENDHEIM und
JENNIFER PAVLIK

Universitätsverlag
WINTER
Heidelberg

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet
über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-8253-6944-6

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede
Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne
Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung
und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

© 2019 Universitätsverlag Winter GmbH Heidelberg
Imprimé en Allemagne · Printed in Germany
Umschlaggestaltung: Klaus Brecht GmbH, Heidelberg
Druck: Memminger MedienCentrum, 87700 Memmingen
Gedruckt auf umweltfreundlichem, chlorfrei gebleichtem
und alterungsbeständigem Papier

Den Verlag erreichen Sie im Internet unter:
www.winter-verlag.de

Inhalt

<i>Amelie Bendheim/Jennifer Pavlik</i> Einleitung	7
<i>Frank Hofmann</i> Krankheit in Denkfiguren. Eine Untersuchung in normativer Hinsicht	19
<i>Judith Mengler</i> Zur Wahrnehmung von Narben im Spätmittelalter. Ersatzgewebe im Sinngewebe ..	29
<i>Oxana Polozhentseva</i> <i>du hâst ain tætlîch zaichen</i> . Den nahenden Tod diagnostizieren: Die Lehre von den <i>signa mortis</i> in der mittelalterlichen Heilkunde und ihre Rezeption in der mittelhochdeutschen fiktionalen Literatur	45
<i>Georg Mein</i> Literatur und Krankheit. Krankheitsdiskurse in Thomas Manns <i>Zauberberg</i> und <i>Doktor Faustus</i>	59
<i>Dieter Heimböckel</i> Metamorphosen der Epilepsie. Eine Krankheit als Hüterin der Verwandlungen	73
<i>Sébastien Thiltges</i> <i>Trans-corporeality</i> und <i>material memoirs</i> : vergleichende Lektüre zweier Krebsblogs	89
<i>Rolf Parr</i> Popularisierung von medizinischem Wissen in populärer ästhetisch-medialer Form. Deutsche Arztserien im Fernsehen	111
<i>Anna Lammers</i> Mit Pinsel und Skalpell. <i>Saving Faces</i>	123
<i>Josephine Jellen/Heike Ohlbrecht</i> Krankheitsnarrationen aus soziologischer Sicht am Beispiel der psychosozialen Kosten eines Bildungsaufstiegs. Ein empirischer Exkurs zum Thema Gesundheit von Studierenden	137
Korrespondenzadressen der Autorinnen und Autoren	153