

SOMMAIRE

Franck CORMERAIS et Jacques Athanase GILBERT Introduction / <i>Introduction</i>	11
--	----

LA RELIGIOSITÉ TECHNOLOGIQUE II

Pierre MUSSO Le techno-imaginaire à l'ère des réseaux / <i>The technoimaginary in the era of networks</i>	15
---	----

Katrin BECKER La technologie <i>blockchain</i> et la promesse crypto-divine d'en finir avec les tiers / <i>Blockchain technology and the cryptodivine promise to put an end to third parties</i>	33
---	----

Jean-François LUCAS Pour une fabrique des imaginaires de la Smart City / <i>For the manufacturing of imaginaries from the Smart City</i>	53
--	----

Annabelle BOUTET-DIÉYE et Mathilde SARRÉ-CHARRIER La construction d'un techno-imaginaire autour du tatouage connecté / <i>The construction of a technoimaginary around connected tattooing</i>	77
---	----

Daphné VIGNON

Après la transcendance, de *Solaris* à *Stalker*.

La religiosité scientifique dans un monde sans dieu /

After transcendence, from Solaris to Roadside Picnic.

Scientific religiosity in a godless world 93

Jacques Athanase GILBERT

La religiosité de Ted Chiang, là où Dieu n'est pas /

The religiosity of Ted Chiang, where God is absent 115

Camille PRUNET

Homo novus. La figure de l'homme nouveau

et la sacralisation de l'œuvre d'art technologique /

Homo novus. The figure of the new man

and the sacralization of the technological work of art 137

VARIA

Franck CORMERAIS et Amar LAKEL

Recherches digitales et production des données,

bouleversement des épreuves pour le chercheur en SIC /

Digital research and data production,

disruption of organizations for the ICS researcher 155

Pascal ROBERT

Événement et document selon Robert Escarpit. Deux

concepts toujours pertinents pour questionner le numérique /

Event and document according to Robert Escarpit.

Two concepts still relevant for questioning the digital 181

ÉCONOMIE DIGITALE

Philippe BÉRAUD

En attendant les robots... Plateformisation, tâcheronnisation et perspectives du <i>digital labor</i> / <i>Waiting for robots... Platformization, taskification, and perspectives on digital labor</i>	193
--	-----

INDEX

RECENSIONS

Postures / <i>Positions</i>	207
Actes / <i>Proceedings</i>	217
Résumés/ <i>Abstracts</i>	225