



Prof. Dr. Andreas Bund & Saeed Ghorbani
Universidad de Luxemburgo, Luxemburgo

**Entrenamiento de la técnica con video.
¿Cómo representar el video-modelo?**



Índice general

1 Introducción

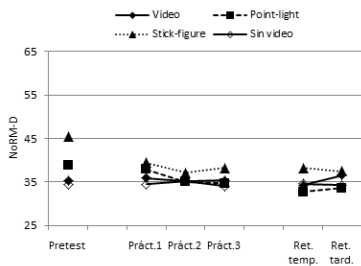
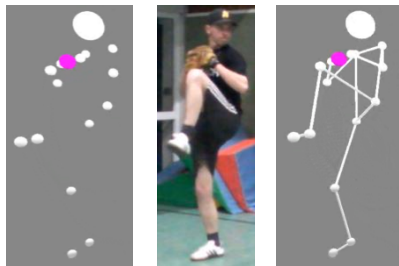
Aprendizaje observacional con video –
Práxis y teoría

2 Estudio

Planteamiento del problema –
Método – Resultados

3 Discusión

Resumen – Interpretación - Perspectivas



Este es Luxemburgo



Europa



Este es Luxemburgo



Luxemburgo



Habitantes

500.000

Idiomas

Luxemburgués

Alemán

Francés

Universidades

Universidad de

Luxemburgo



Aprendizaje observacional en el deporte: La praxis

Principio clásico de la enseñanza y del aprendizaje en el deporte



(Video-)Modelo
Demostración



Observadora
Reproducción

Qué informaciones son transmitidas?
Qué informaciones son extraídas?

Aprendizaje observacional en el deporte: La teoría



Bandura

Bandura (1979): Teoría de los cuatro procesos / Teoría del aprendizaje social

Atención – Memoria – Motivación – Reproducción



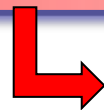
Similaridad entre modelo y observador, claridad de la demostración, etc.



Newell

Scully y Newell (1985): Perspectiva de la percepción visual

Informaciones del movimiento relativo



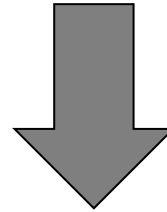
Cambios espacio-temporales en una articulación o extremidad en relación con la otra



Newell

Scully y Newell (1985): Perspectiva de la percepción visual

Informaciones del movimiento relativo



Hipótesis:

Un video-modelo que hace informaciones sobre el movimiento relativo más visible es más efectivo!

Índice general



1 Introducción

Aprendizaje observacional con video –
Práxis y teoría

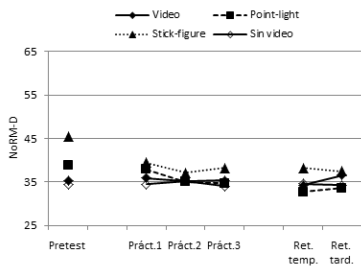


2 Estudio

Planteamiento del problema –
Método – Resultados

3 Discusión

Resumen – Interpretación - Perspectivas



Método: Participantes y tarea

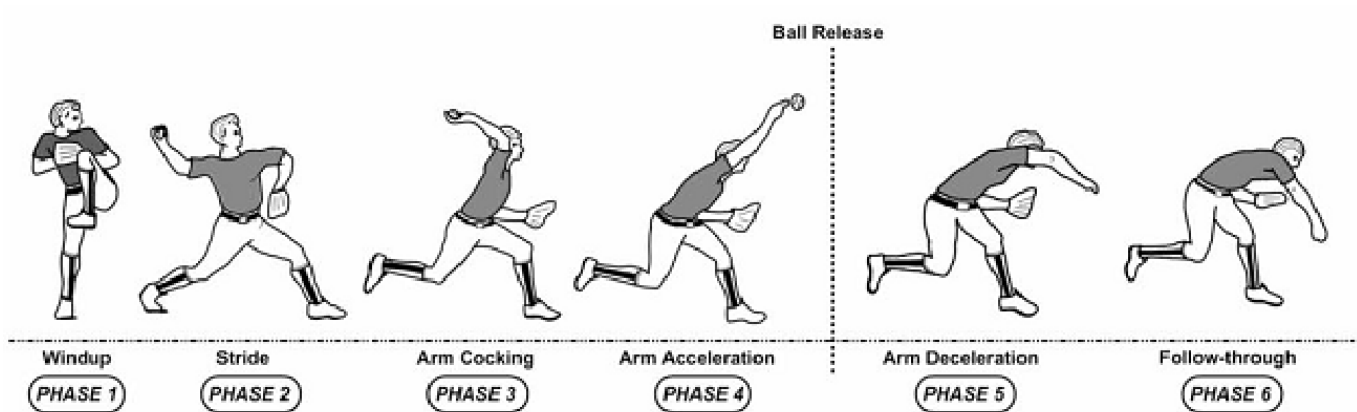


Participantes

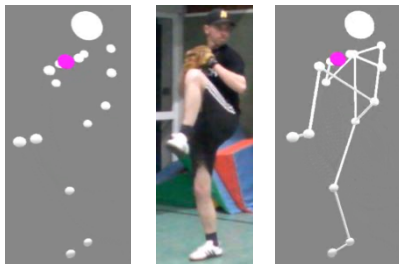
41 adultos jóvenes (M = 24.2 años),
21 mujeres y 20 hombres

Tarea

Lanzamiento de beisbol



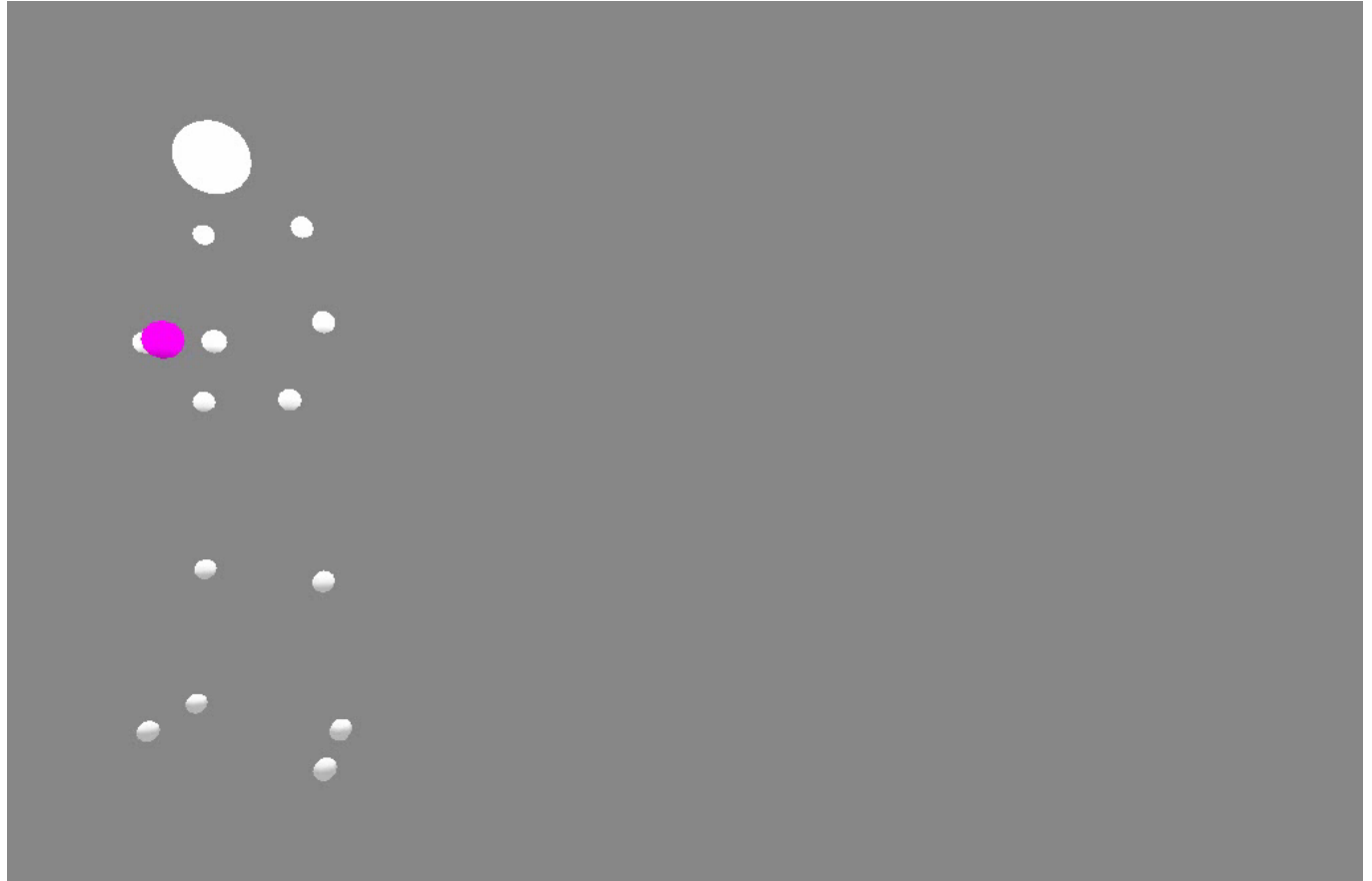
Método: Grupos de investigación



Grupo Video clásico

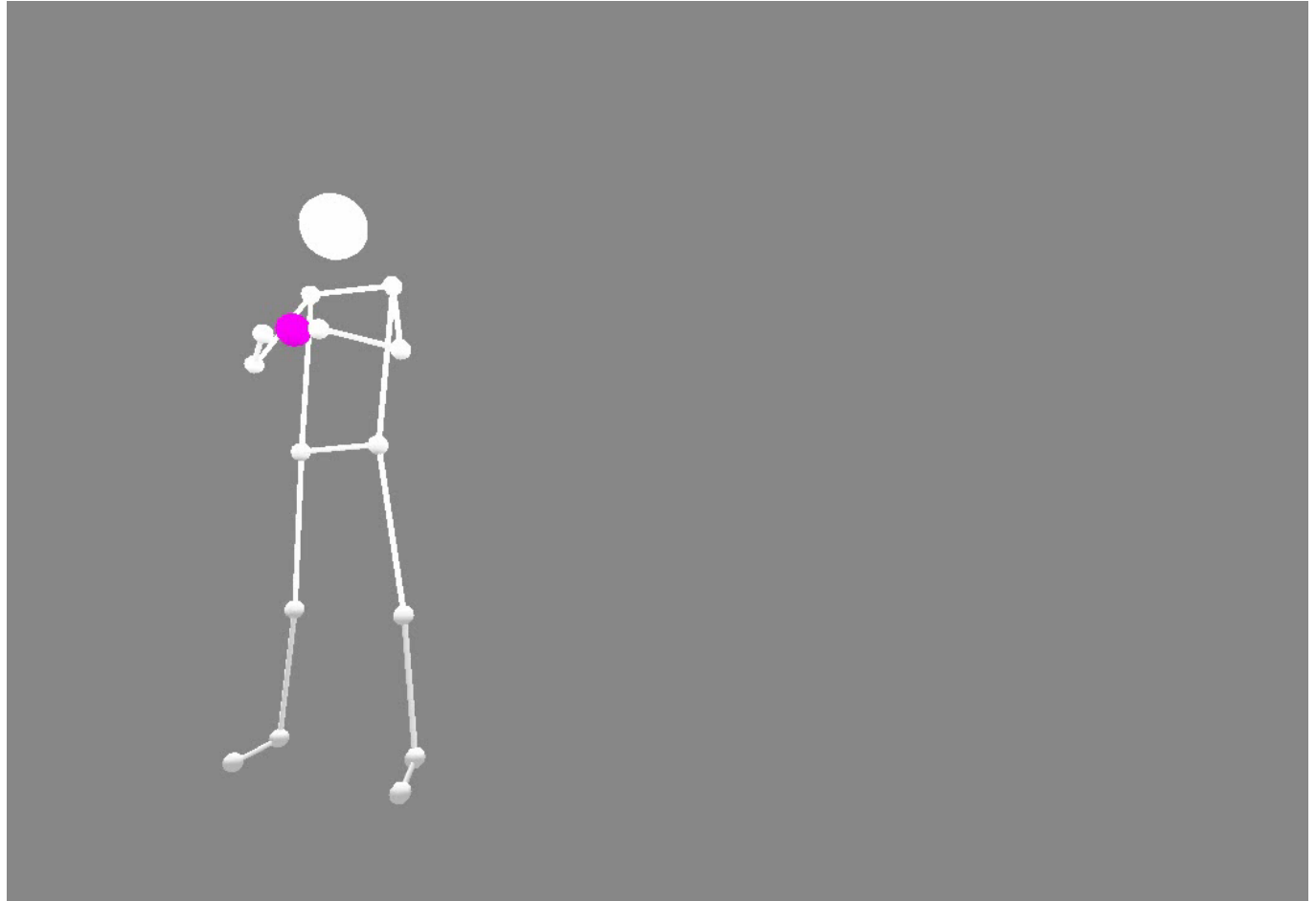
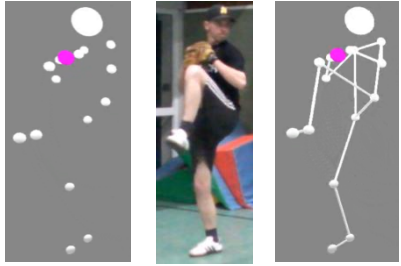


Método: Grupos de investigación



Grupo Video
Puntos de luz
(Point-light)

Método: Grupos de investigación

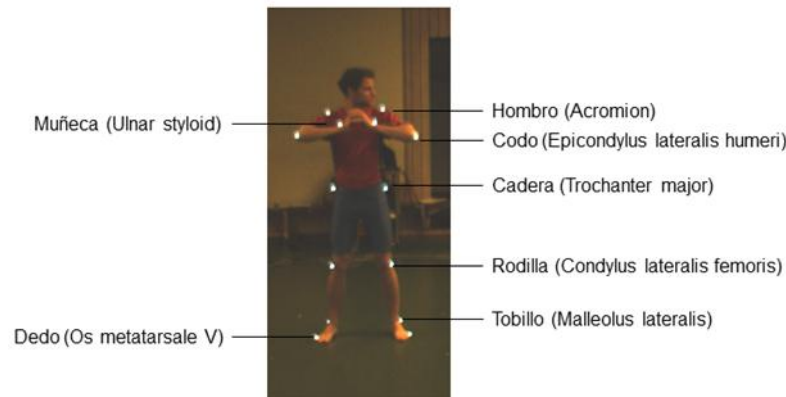
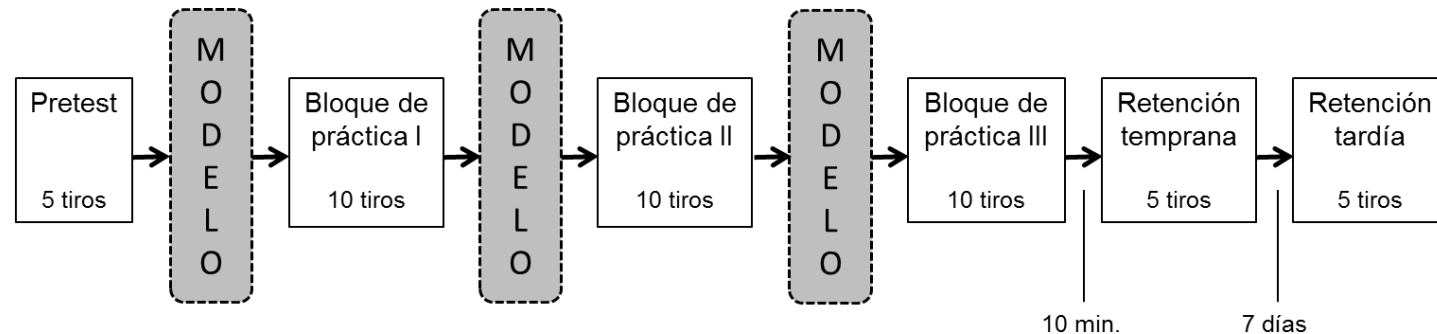


Grupo Video
Figura de
palillo
(Stick-figure)

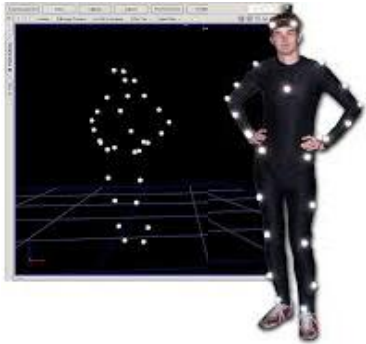
Método: Procedimiento de la investigación



Procedimiento de la investigación Pretest – Bloques de práctica – retención temprana – retención tardía



Método: Medición del aprendizaje motor



Simi Motion™

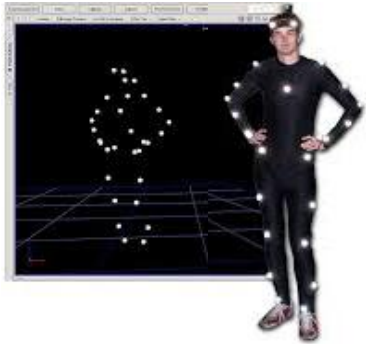
Análisis cinemático de la **coordinación intralímbica** del brazo lanzador



Cambios relativos en el ángulo del hombro y del codo



Método: Medición del aprendizaje motor



Simi Motion™

Análisis cinemático de la **coordinación interlímbica**



Cambios relativos en el ángulo del codo y de la rodilla

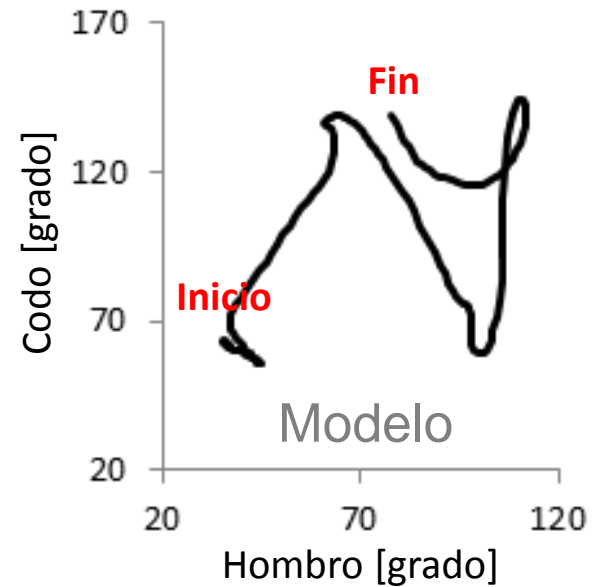
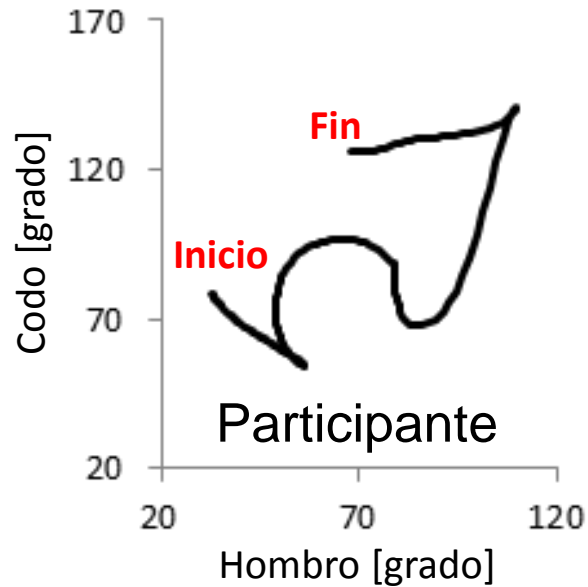


Método: Procesamiento de datos

Óptico: Gráficas ángulo-ángulo



Simi Motion™

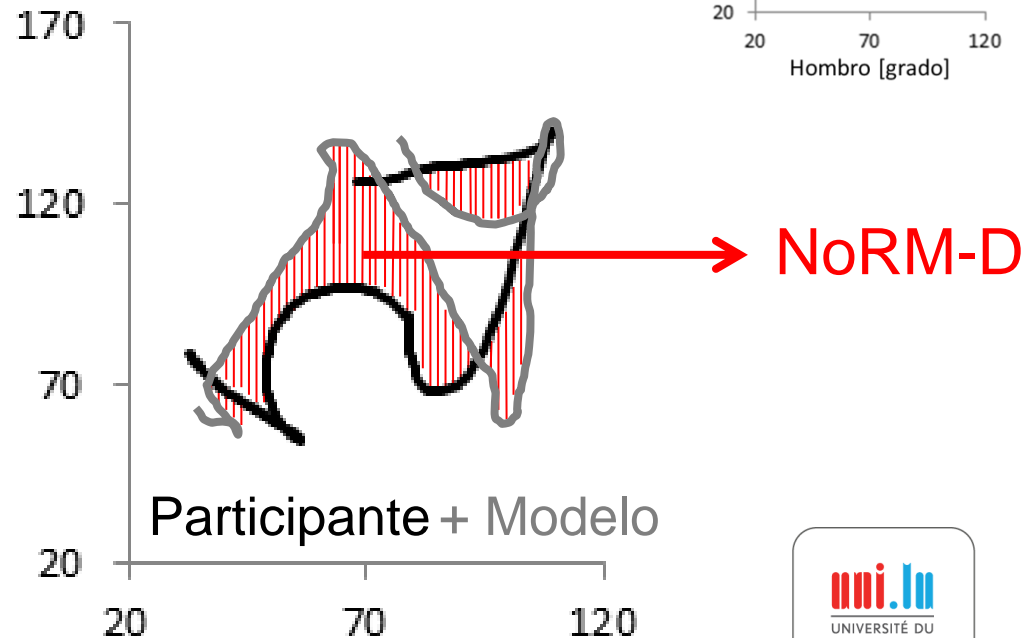
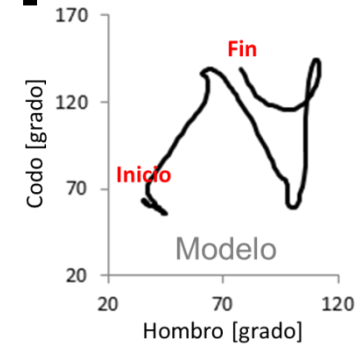
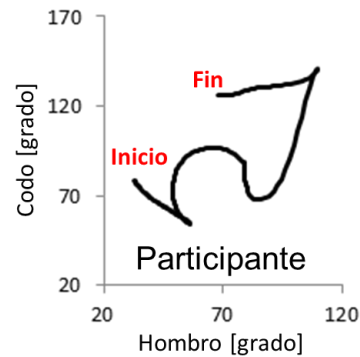


Método: Procesamiento de datos

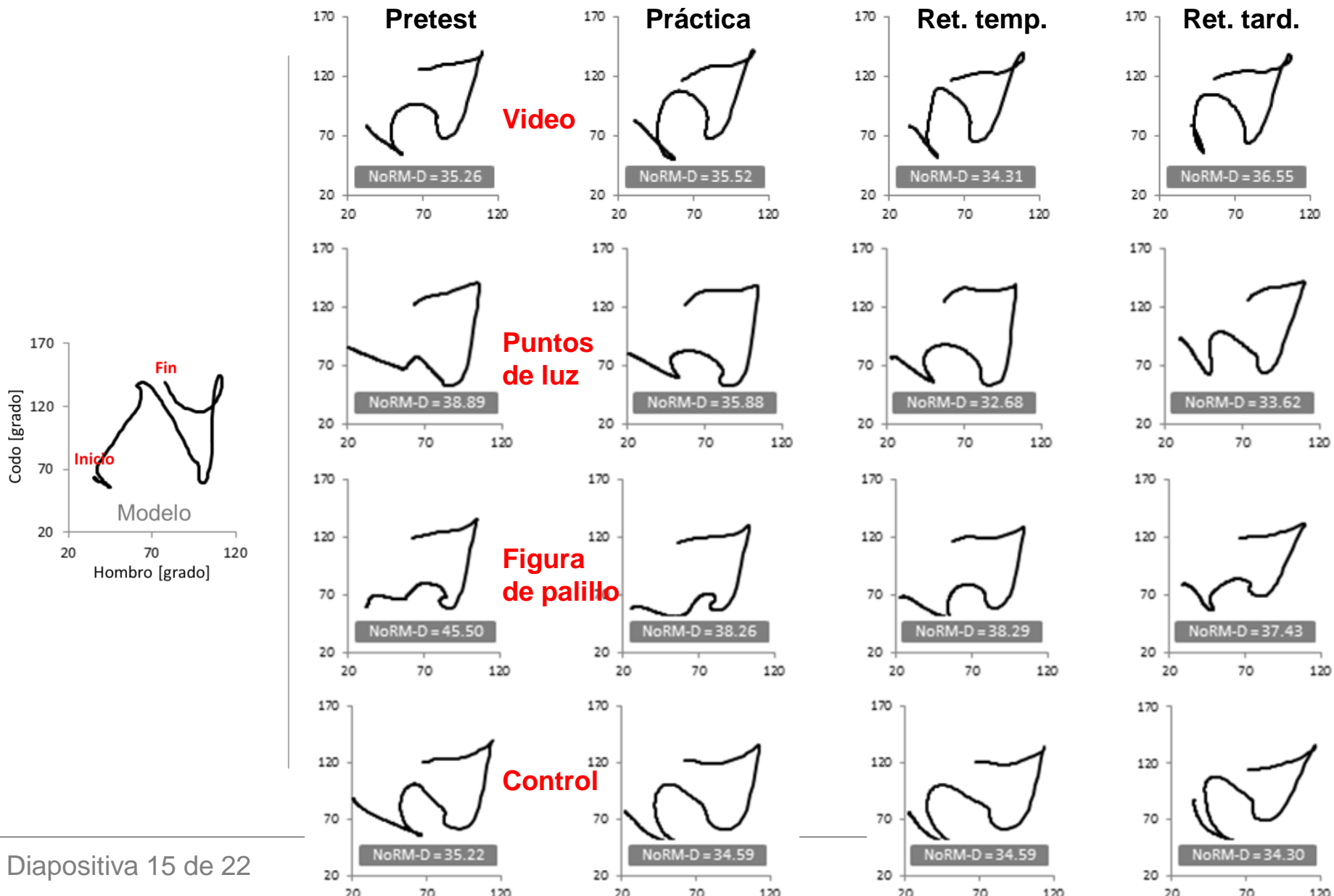


Simi Motion™

Numérico: Normalized Root Mean Square-Difference [NoRM-D]



Resultados: Coordinación intralímbica



Resultados: Coordinación intralímbica

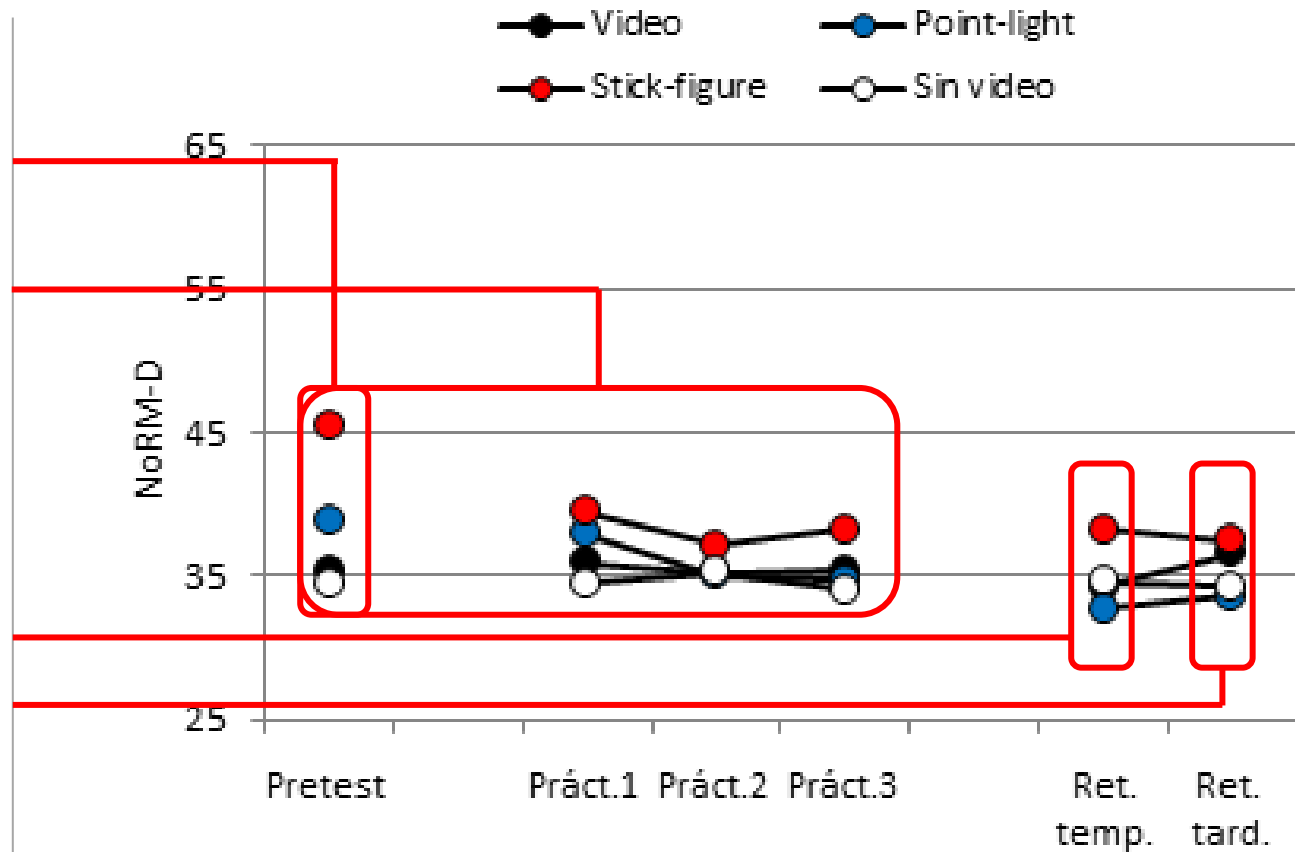
$F = 1.76; p > .1$

$F = 4.73; p < .01$

$\eta_{par}^2 = .17$

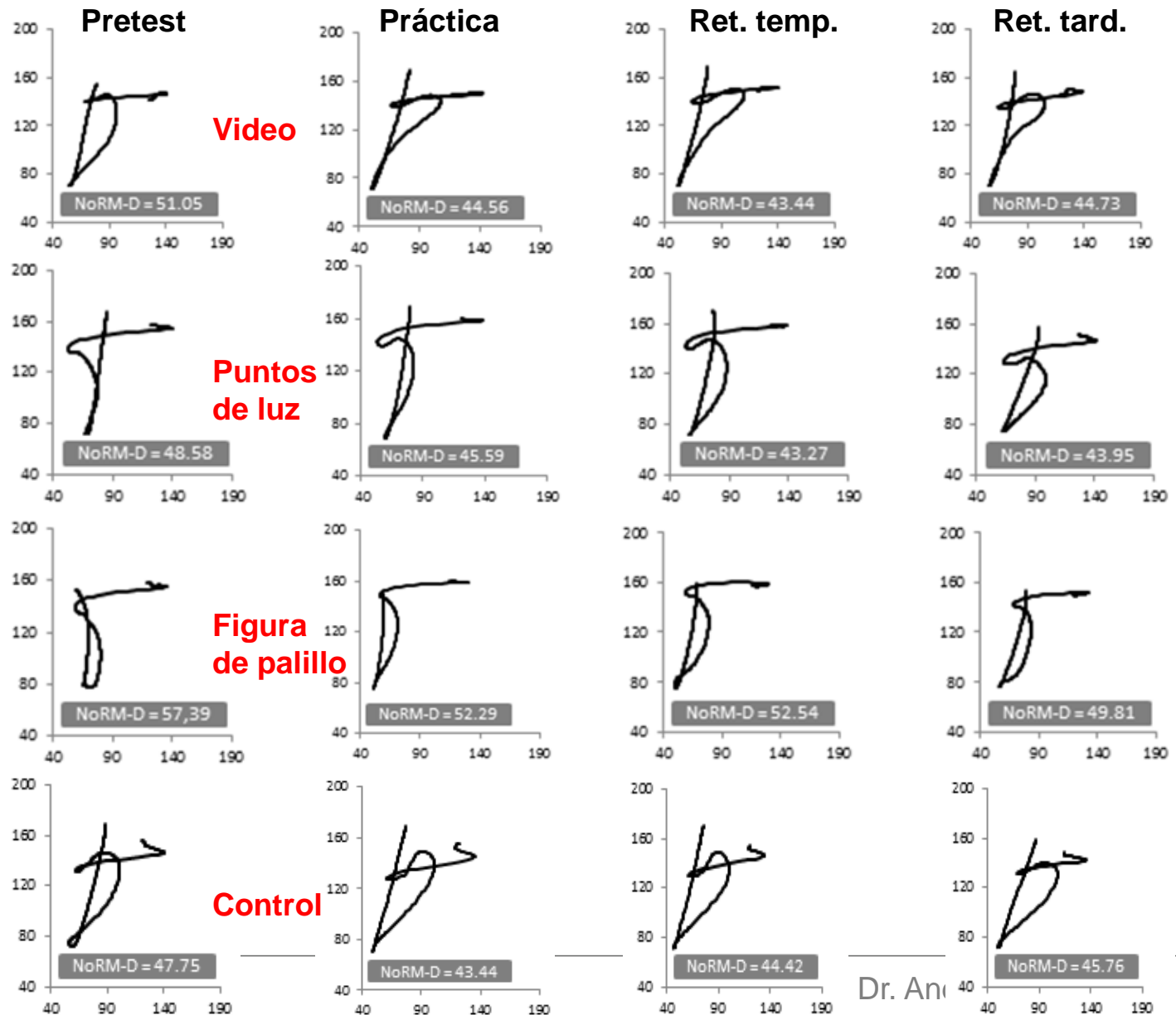
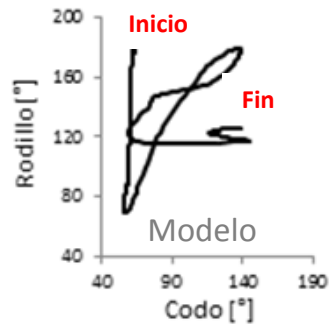
$F = 0.70; p > .1$

$F = 0.38; p > .1$

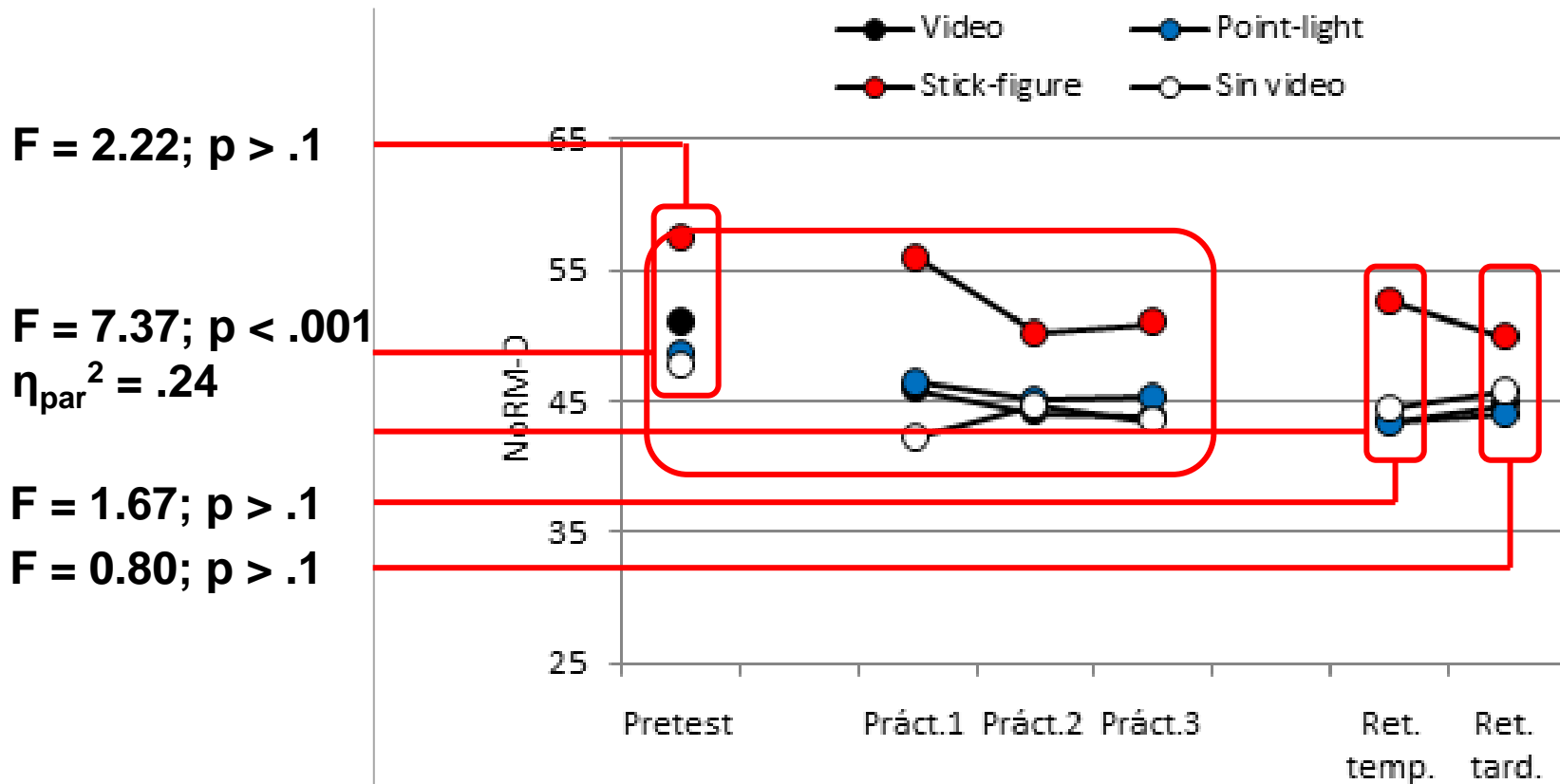


Coordinación intralímbica del brazo lanzador dependiendo del grupo de estudio (Nota: Mientras más pequeño es el valor NoRM-D, menor es la desviación desde la coordinación del experto).

Resultados: Coordinación interlímbica



Resultados: Coordinación interlímbica



Coordinación interlímbica dependiendo del grupo de estudio
(Nota: Mientras más pequeño es el valor NoRM-D, menor es la desviación desde la coordinación del experto).

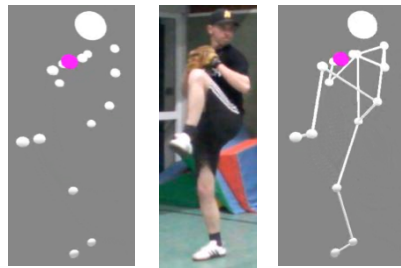


Índice general



1 Introducción

Aprendizaje observacional con video –
Práxis y teoría

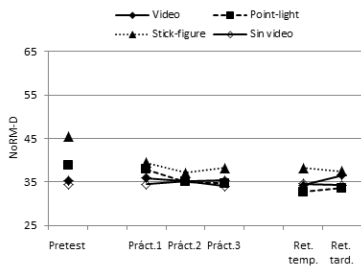


2 Estudio

Planteamiento del problema –
Método – Resultados

3 Discusión

Resumen – Interpretación - Perspectivas



Resumen



- Ningún beneficio significativo para los participantes que habían practicado con ayuda de videos punto de luz (Point-light) o figura de palillo (Stick-figure)
- Los participantes del grupo figura de palillo (Stick-figure) mostraron parcialmente un peor rendimiento que los participantes de otros grupos

Discusión



- **Teoría:**
¿Qué papel juegan informaciones del movimiento relativo?
- **Método:**
¿Duración y velocidad de la representación del video-modelo?

Muchas gracias!



**Muchas gracias
por su atención!**

**¿Tiene Usted interés en esta presentación?
Las diapositivas están disponibles en OrbiLU.
Por favor, google „OrbiLu Andreas Bund“**

